

Japan International Cooperation Agency
Yokohama International Centre

海外移住資料館

Museu da Migração Japonesa ao Exterior



Horário : das 10:00 às 18:00 (ingresso até às 17:30)
 Fechado : segunda-feira
 (exceto no caso dos feriados nacionais, quando o Museu permanecerá aberto e fechará na terça-feira)
 Do dia 29 de dezembro ao dia 3 de janeiro
 Entrada livre



Transporte
 ● 10 minutos a pé da estação Minatomirai ou Bashamichi da linha Minatomirai
 ● 15 minutos a pé da estação Sakuragi-cho da linha JR ou Metrô passando por Kishamichi Promenade, World Porters e Shinko Circle Walk
 ● 15 minutos a pé da estação Kannai da linha JR ou Metrô passando por Bashamichi Promenade
 ○ Museu se encontra a 3 minutos do ponto World Porters

Mais de um século se passou desde que os japoneses migraram pela primeira vez ao exterior. Hoje já passa de 2,5 milhões o número de emigrantes japoneses e seus descendentes residentes no exterior. Atualmente aproximadamente trezentos mil descendentes de japoneses e seus familiares estão trabalhando ou estudando no Japão.

Considerando esta situação, Agência de Cooperação Internacional do Japão (JICA) estabeleceu o Museu da Migração Japonesa ao Exterior com o objetivo de promover a compreensão mais profunda a respeito da história da migração japonesa ao exterior e suas realidades atuais.

A exposição retrata tanto a América Central e do Sul, onde a JICA teve contribuição importante nas atividades migratórias no pós-guerra, como a América do Norte, incluindo o Havai, cuja história é precursora e essencial para compreender a migração como um todo.



O Brazil Maru, a caminho de América do Sul
 Fotografias da capa
 (alto) Emigrantes japoneses partindo para a América do Sul (1917)
 (abaixo) Imigrantes japoneses chegando ao Porto de Santos, Brasil (1960)

Dedicado a todos os japoneses que contribuíram na construção de novas civilizações nas Américas

Os pioneiros estabeleceram suas novas vidas para as gerações futuras nas Américas. Incluindo as imagens panorâmicas e uma maquete da colônia, várias cenas da vida cotidiana dos imigrantes são retratadas pelos artefatos e fotografias.



Imagens panorâmicas múltiplas "Cenário no destino"



"O caminho para as Américas" Malas e miscelânea que os emigrantes levaram consigo

História das Migrações ao Exterior

A história da migração japonesa ao exterior é dividida em cinco períodos e são expostos importantes acontecimentos de cada período. Junto com isso, são expostos o mapa interativo da migração global e o mapa tridimensional que indica o número total dos emigrantes japoneses de cada província.



Seção da "História das Migrações ao Exterior"



Vídeos de entrevista de testemunhas e "Nippon Maru: O último navio de emigrantes"

A caixa de chá japonês feita de madeira e a mala que os emigrantes japoneses levaram



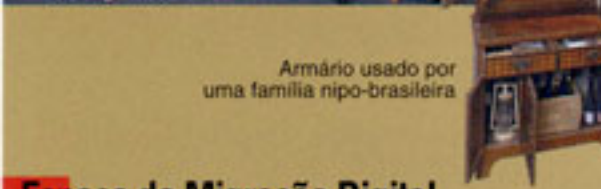
Cultivo de pimenta-do-reino e "Cultivo de algodão"



Armazém de produtos variados



A vida cotidiana das famílias de imigrantes



Armário usado por uma família nipo-brasileira



Um cultivador fabricado no Japão e usado na Argentina



Pilão feito de rocha havaiana para amassar Mochi



Gramofone apreciado no Peru



Um modelo do navio "O Brazil Maru" (segundo)



Os fens variados que os emigrantes levaram consigo



Passaportes indicando um convite para juntar-se à família no exterior (yobiyose)

Dedicado a todos os japoneses que contribuíram na construção de novas civilizações nas Américas

Salão de exposição especial / Salão de introdução

Espaço de Migração Digital

A vida dos nikkeis: 4 etapas

O nikkei na sociedade japonesa e no mundo

História das Migrações ao Exterior

Informação

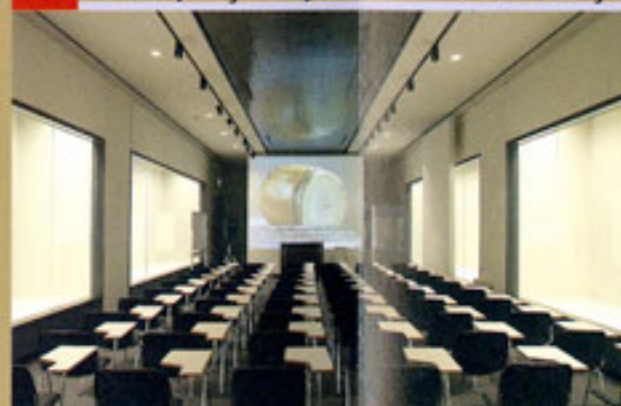
Coin lockers

Shinko Circle Walk



Projektor de cinema que andou pelas comunidades japonesas no Brasil

Salão de exposição especial / Salão de introdução



Carroça de vegetais no Rose Festival, Portland, Oregon

A vida dos nikkeis: 4 etapas

Várias fotografias comemorativas e vídeos mostram como os imigrantes e suas famílias passam sua vida.



Laços de família: Família grande com a sexta geração no Haval



Câmara fotográfica utilizada no Brasil



Composto pelos temas "Nascimento, crescimento, a vida adulta, e envelhecendo"

O nikkei na sociedade japonesa e no mundo

A exposição mostra atividades culturais dos nikkeis dentro e fora do Japão



Tambor japonês (Taiko) feito de barril de vinho canadense

Happi (uma espécie de kimono curto) da Colônia San Juan na Bolívia

Espaço de Migração Digital

Pode acessar para as informações sociais e geográficas sobre a migração e suas imagens futuras. É o espaço para experimentar migração no passado, hoje, e no futuro tanto global como virtualmente.

